# I CONGRESO INTERNACIONAL SEMILLA

*«Tejer la tierra: saberes y ruralidades desde la interseccionalidad»*

## PROGRAMACIÓN VIRTUAL

## RURALTALK RELATOS, MEMORIA ORAL Y TERRITORIO

youtube.com/@congresointernacionalsemilla

| N. º | TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 1 | La escuela rural no es una escuela pequeña | Lidia Núñez Valencia FEyTS - UVa<br>Julia Izquierdo Lorenzo FEyTS - UVa |
| 2 | ¿Es el campo solo un decorado? Actualizando los cuentos en Educación Primaria | Elizabeth Vilachá Quevedo FEyTS - UVa<br>Claudia Salgado García FEyTS - UVa |
| 4 | ¿Y si la biblioteca del colegio estuviera formada por los abuelos de los alumnos? | Marina Rico Medina FEyTS - UVa<br>Raquel Rodríguez Pérez FEyTS - UVa |
| 5 | “Saberes invisibles, mujeres visibles”. Cocina, memoria, transmisión intergeneracional y empoderamiento. | Sandra de la Cruz Marcos F. de Medicina - UVa<br>Laura Carreño Enciso F. de Medicina - UVa<br>Beatriz de Mateo Silleras F. de Medicina - UVa<br>Gema Gallego Herreros F. de Medicina - UVa<br>M.ª Paz Redondo del Río F. de Medicina - UVa |
| 6 | Voces que permanecen: patrimonio oral, memoria intergeneracional y Educación Primaria en contextos rurales | Sergio Arranz Domínguez FEyTS - UVa<br>Martín Fortuna Lambiase FEyTS - UVa |
| 7 | Cultivando miradas: la literatura infantil como puente hacia el mundo rural. | Violeta Martín de Castro FEyTS - UVa<br>Sofía Díaz Boyero FEyTS - UVa |
| 8 | El pueblo también educa. | Diego de Torre Castellanos FEyTS - UVa<br>Aleix Jiménez Gisbert FEyTS - UVa |
| 9 | Antes de que se nos olvide: la memoria familiar entra en el aula | Paula Gómez Andrés FEyTS - UVa<br>Lucía Gómez Arribas FEyTS - UVa |

| N. º | TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 10 | Voces de la memoria: una mirada al patrimonio oral de la ruralidad de España y Chile | Isabel Sanz Santos FEyTS – UVa<br>Oliver Adrián Vásquez Gonzáles FEyTS - UVa |
| 11 | Patrimonio oral y aprendizaje en Educación Primaria. ¿Qué perdemos cuando dejamos de escuchar a nuestros mayores? | Ismael Santos Huerta FEyTS - UVa<br>Iker Rodríguez del Caño FEyTS - UVa<br>Pablo Sanz Castro FEyTS - UVa |
| 12 | Un cuento para cambiar el mundo | Miguel Ángel Morchón Moyano FEyTS - UVa<br>Gonzalo Herráez Alonso FEyTS - UVa |
| 14 | De la memoria a las aulas: aprendiendo de nuestros mayores | David Magdaleno Sanz FEyTS - UVa<br>Víctor Manuel Diez García FEyTS - UVa |
| 15 | Cuentos que no deben morir: la memoria de los abuelos como recurso vivo en la escuela rural | Nicolas Alegre Rodríguez FEyTS - UVa<br>Sergio Hernández García FEyTS - UVa |
| 16 | “Lo que nos dejaron”: patrimonio oral y memoria intergeneracional | Ana Burgos McDonald FEyTS - UVa<br>Carmen Arteaga FEyTS - UVa |

# PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NARRATIVAS E IDENTIDADES RURALES

| N.º | TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 1 | El pueblo también educa: historias que no aparecen en los libros | Laura Martín López FEyTS - UVa<br>Paula Sanz Arranz FEyTS - UVa |
| 2 | Un cuento que echa raíces. | Carmen Ibañes del Hoyo FEyTS - UVa<br>Alicia Chamorro Sánchez FEyTS - UVa<br>Roberta Lombardo FEyTS - UVa |
| 3 | Las protagonistas que faltaban: una editorial para dar voz a las mujeres rurales | Andrea Pérez García FEyTS - UVa<br>Jesús Ríos Sánchez FEyTS - UVa |
| 4 | ¿Dónde está la magia de nuestro pueblo? Literatura infantil para descubrir y narrar el territorio | Lucía Jiménez FEyTS - UVa<br>Aitana Izquierdo López FEyTS – UVa |
| 5 | VITAMINA R. La escuela rural como vitamina. | Celia López Santos FEyTS - UVa<br>Andrea Anderson Sáez FEyTS – UVa<br>Sara Campo González FEyTS - UVa |
| 6 | Ilustrar el paisaje: la representación del medio rural en la literatura infantil como puente entre el libro y el entorno en Educación Primaria. | Alejandro Villarroel Alijas FEyTS - UVa<br>Saúl Sanz Babón FEyTS - UVa |
| 7 | "El pueblo que ellas guardan: Una historia de mujeres y literatura infantil" | Sara Valbuena Castrillo FEyTS – UVa<br>Juan Miguel Diez Delgado FEyTS – UVa |
| 8 | Mi rencuentro con el pueblo | Natalia Vicente Carro FEyTS - UVa<br>Malika Chrifi- Alaoui Benkirane FEyTS - UVa |
| 9 | Ilustrar el mito: representación artística y pedagogía de las criaturas del folclore rural en la LIJ | Nerea Cascón Escalante FEyTS - UVa |
| 10 | Cuando un pueblo se queda sin voces: memoria y tradición en la España vaciada. | María de la Vega Martínez FEyTS - UVa<br>Alexandra Casado Maniega FEyTS – UVa |

| N.º | TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 11 | ¿Como están alterando las redes sociales en nuestra manera de comunicarnos? | Elvira de Castro Cuadrado FEyTS - UVa<br>Víctor González Arribas FEyTS - UVa |
| 12 | Sapos y bruxas | Paula Nogueira FEyTS - UVa<br>María González de la Torre FEyTS - UVa |
| 13 | Palabras de abuela, lecciones de vida | Daniel Martín Martín FEyTS - UVa<br>Carla Matesanz García FEyTS - UVa |
| 14 | Si los objetos del aula pudieran hablar | Lucia Adán Mateo FEyTS - UVa<br>Salma Bueno Barrigón FEyTS - UVa |
| 15 | Dos infancias, mil historias. | Daniela García Sierra FEyTS - UVa<br>Carla García-Arroba García FEyTS - UVa |
| 16 | De la azada al olvido | Elvira Gonzalez Gestoso FEyTS - UVa<br>Paula Garrido Torres FEyTS - UVa |
| 17 | Un casting inesperado. | David Valdés Puerta FEyTS - UVa<br>Ángel de Jesús Moreno Lorenzo FEyTS - UVa |
| 18 | Entre pueblos y ciudades: representaciones de los espacios rural y urbano en la literatura infantil. | Jaime Rodriguez Martinez FEyTS - UVa<br>Iván Zorita Gutierrez FEyTS - UVa |
| 19 | Las guardianas del saber: mujeres rurales como referentes educativos | Sandra de Castro Fernández FEyTS - UVa<br>Irene de la Fuente Mariscal FEyTS - UVa |
| 20 | Escuela rural, territorio y comunidad La escuela como espacio conectado con su entorno: familias, asociaciones, patrimonio, recursos locales, aprendizaje intergeneracional y participación comunitaria. | David Martín Gutiérrez FEyTS - UVa<br>David Botrán Díaz FEyTS - UVa |
| 21 | Una Biblioteca Viva: puente entre generaciones para mantener activa la memoria rural | Víctor Rodríguez Miguel FEyTS - UVa<br>Patricia Sastre Arrondo FEyTS - UVa |

| N.º | TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 22 | ¿Hasta dónde llegan los libros? | Daniel de Rojas Martínez FEyTS - UVa<br>David Martín Santos FEyTS - UVa |
| 23 | Tecnología inclusiva en el aula rural: Diseño y evaluación de una aplicación móvil para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora en el alumnado de Primaria | Inmaculada Guisado Sánchez FEyTS - UVa<br>Miriam Suárez Ramírez FEyTS - UVa |
| 24 | ¿Cómo influyen los personajes y las historias de la literatura infantil en la transmisión de valores de igualdad de género y cuidado del medio ambiente? | Mario de Vega García FEyTS - UVa<br>Iván García Ortega FEyTS - UVa |
| 25 | ¡Acción! Mujeres rurales que dinamizan la comunidad a través del teatro.<br>El caso del grupo teatral “La Ronda” | Margarita Robles F. de Educación – UVa Palencia<br>M. ª Carmen Fdez Tijero F. de Educación – UVa Palencia<br>Cristina Gabriela Chirila F. de Educación – UVa Palencia |
| 26 | ¿Necesitamos Hogwarts para encontrar la magia? | Carmen Xuan Pérez González FEyTS - UVa<br>Shuhui Zhang FEyTS - UVa |
| 27 | El refranero agrícola como recurso didáctico en el aula. | Elvira Gonzalez Gestoso<br>Paula Garrido Torres FEyTS - UVa |
| 28 | Los pueblos también tienen historias que contar | Iván Belmonte Sánchez FEyTS - UVa |
| 29 | Memoria, Tierra y Escuela. | Alejandro Aguado Gomez FEyTS - UVa<br>Antonio Moreno de Grado FEyTS - UVa |
| 30 | Rutas de papel generación tras generación | Lucía Martín FEyTS - UVa<br>Elena Fernández FEyTS - UVa |
| 31 | El pueblo como aula: la escuela rural como motor educativo y social | David Pelaz Badás FEyTS - UVa<br>Daniel Luis Jiménez FEyTS - UVa |
| 32 | La caja misteriosa, recuerdos que permanecen en el tiempo: patrimonio oral y memoria intergeneracional en el aula | Sara de la Fuente FEyTS - UVa<br>Sara Pastor FEyTS - UVa |

| N.º | TÍTULO DE LA CONTRIBUCIÓN | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 33 | ¿Rural o urbano? 4 docentes y 2 realidades diferentes | Yuri Martín Sanz FEyTS - UVa<br>Daniel García García FEyTS - UVa<br>Mario Velázquez Pérez FEyTS - UVa |
| 34 | Kilómetros de tinta: El bibliobús como puente lector en la escuela rural. | Mara Mata Burgueño FEyTS - UVa<br>Álvaro Fernández Martín FEyTS - UVa |
| 35 | Historias que no cierran la puerta | Paula Rodríguez Poza FEyTS - UVa<br>Irene Ortega Saez FEyTS - UVa |
| 36 | Diccionario rural para urbanitas | Sara Velasco Hernández FEyTS - UVa<br>Elena Robles Martínez FEyTS - UVa<br>Rodrigo Martínez Martínez FEyTS - UVa |
| 37 | Las historias que no salen en los libros: recuerdos de nuestros pueblos | Claudia Gay Montes FEyTS - UVa<br>David Velasco Olmedo FEyTS - UVa |
| 39 | ¿Por qué en los cuentos el pueblo es siempre el lugar del que hay que irse? Literatura infantil y representación del medio rural | Javier Bocos González FEyTS - UVa<br>Feliz Alonso-Villalobos Hernández FEyTS - UVa |
| 40 | El recetario de historias | Alejandra Tejeda Romón FEyTS - UVa<br>Ana Ortega Martínez FEyTS - UVa |
| 41 | Comparativa sobre la educación literaria oral adquirida de manera intergeneracional entre centros educativos urbanos y centros rurales | Elba Laguno FEyTS - UVa<br>Simón Asensio Martínez FEyTS - UVa |
| 42 | ¿Qué nos cuenta el campo? Literatura infantil, estereotipos e identidad rural en Educación Primaria. | Elena de Castro FEyTS - UVa<br>Lucia de García-Villamil FEyTS - UVa |
| 43 | Un niño, dos historias. | Diego Carrasco Serrano FEyTS - UVa<br>Omar Francisco García Cabrera FEyTS - UVa |
| 44 | Mirades feministes des de l'escola | Raquel Molero Sánchez- Escola Pla de Girona<br>Ester Magrià Masgrau - Escola Pla de Girona |

# PONENCIAS

| N. º | TÍTULO | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 1 | Cuando la red sostiene lo que falta: apoyos comunitarios y movimiento asociativo entre mujeres rurales jefas de hogar en Castilla-La Mancha | Vanesa Alcántara Porcuna -UCLM<br>Alba Castellanos Cano -UCLM<br>Beatriz Rodríguez Martín -UCLM<br>Marta Rodríguez Hernández -UCLM<br>Pablo Cantero Garlito -UCLM |
| 2 | La masa madre que se comparte: prácticas narrativas colectivas para reconstruir los cuidados comunitarios en un contexto rural | Elena Matamala Zamarro -UV |
| 3 | Redes territoriales de innovación y emprendimiento inclusivo: los límites políticos de la gobernanza de la innovación con perspectiva de género | Edurne Zubiria Ferrols -UV<br>Teresa Martínez-Fernández, Universitat Jaume I<br>Flávio Manoel Coelho-Borges-Cardoso - Instituto Federal Goiano<br>Marcos de Moraes-Sousa -Instituto Federal Goiano<br>Luis Cuni Monserrat - Universitat Jaume I (España) |
| 4 | Más allá de la ciudad: cartografías culturales de las ruralidades y los saberes locales en la enseñanza del español | Lorena García-Barroso – Columbia University |
| 5 | Pedagogías del cuidado y territorio: Lydia Maria Child y María Martínez Sierra en paisajes de aprendizaje universitarios | Inmaculada Caro Rodríguez - UNIR |
| 6 | Intersecciones entre género, raza y poder en la obra de Cristina Ribera Garza: El invencible verano de Liliana. | Rita Diogo – UERJ-FIU |

# PÓSTERES

| N. º | TÍTULO | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 1 | STEM4HER CITIES: Ecosistemas locales de innovación y trayectorias de liderazgo femenino en STEM desde una perspectiva territorial e interseccional | Edurne Zubiria-Ferriols – UV<br>Teresa Martínez-Fernández- Universitat Jaume I |
| 2 | El mattering como motor del liderazgo femenino en la innovación territorial:<br>Un enfoque hacia la sostenibilidad rural | María Isabel Saz Gil - Universidad de Zaragoza<br>Luis Cuni Monserrat - Universitat Jaume I |

# ENTREVISTAS

| N. º | TÍTULO | AUTORÍA - CENTRO |
|---|---|---|
| 1 | Infancias, derechos y género desde la educación y las ruralidades | Lyda Jiménez – Líder de Educación de la Fundación Golondrinas (Medellín, Colombia)<br>John Fredy Quiroz Correa- Profesional técnico y administrativo del área de Educación de la Fundación Golondrinas (Medellín, Colombia) |
| 2 | Propuestas educativas y género en la Fundación Buen Comienzo | Buen Comienzo |
| 3 | Ruralidades y género en el Chacó argentino | Gloria Cisneros (Maestra rural argentina. Finalista del Global Teacher Prize 2026) |